

Ein Ferienhaus bietet Raum für Träume, Illusionen, Abenteuer, Ruhe und Inspiration. Natur und landschaftliche Umgebung sind für diese Art der Freizeitarchitektur von prägender Bedeutung, die Bauwerke zeugen von der Suche nach individuellen und fantasievollen Lösungen jenseits des architektonischen Mainstreams.

Die im Buch präsentierten zwanzig Ferienhäuser, in den schönsten Regionen der Schweiz gelegen, sind zwischen 1920 und 1980 entstanden. Ihre Entwürfe stammen von bedeutenden Architektinnen und Architekten wie Alfred Roth, Lux Guyer, Ernst Gisel oder Rudolf Olgiati. Sechs Beiträge von Fachleuten verschiedener Disziplinen eröffnen darüber hinaus aufschlussreiche Perspektiven auf die Bauaufgabe.

Herausgegeben von Reto Gadola

Mit einem Vorwort von Matthias Ackermann und Beiträgen von Reto Gadola, Bettina Köhler, Gerold Kunz, Beatrice Schumacher, Klaus Spechtenhauser und Sebastian Weinhardt

Architektur der Sehnsucht

Architektur der Sehnsucht

20 Schweizer Ferienhäuser
aus dem 20. Jahrhundert

gta Verlag

gta

ISBN 978-3-85676-322-0



9 783856 763220

Inhaltsverzeichnis

- 6 **Vorwort** *Matthias Ackermann*
- 8 **Vorbemerkung** *Reto Gadola*
- 18 **Behaust sein in der Anderswelt** *Beatrice Schumacher*
- 26 **Ferienhäuser – Kleinode mit magischer Anziehungskraft** *Klaus Spechtenhauser*
- 40 **Fluchttort Ferienhaus** *Gerold Kunz*
- 50 **Das Echo der Landschaft** *Sebastian Weinhardt*
- 58 **Trost, Nostalgie, pragmatische Technik? Komfort im Haus für die Ferien** *Bettina Köhler*
- 66 **Zur Physik des Ferienhauses** *Reto Gadola*
- 78 **20 Schweizer Ferienhäuser**
- 80 **Eine moderne Urhütte**
Paul Artaria mit Karl Zaeslin: Ferienhütte auf dem Tessenberg, Prêles BE, 1920
- 84 **«Architekt, fass Mut, Stilfragen werden nun akut»**
Hans Leuzinger: Ferienhaus «Uf dr Höchi», Braunwald GL, 1927
- 88 **Grundsätzliches über die Einfachheit**
Egidius Streiff: Ferienhaus «Führli», Braunwald GL, 1929
- 92 **Sommerliche Leichtigkeit**
Alfred Roth: Ferienhaus Lanz, Mammern TG, 1937
- 96 **Collage des einfachen Lebens**
Lux Guyer: Ferienhaus «Crapera», Lenzerheide GR, 1938
- 100 **Die zwei Leben des «Landi»-Ferienhauses»**
Paul Artaria: Ferienhaus Landi 39, Thun BE, 1938/39, 1940
- 104 **«Fluchthaus»**
Berta Rahm: Ferienhaus «Laueli», Hasliberg Hohfluh BE, 1940
- 108 **«Schwebende» Pyramide**
Justus Dahinden: Ferienhaus Dahinden, Rigi Unterstetten LU/SZ, 1954
- 112 **Ein dauerhaftes Zelt**
Heidi und Peter Wenger: Ferienhaus «Trigon», Rosswald-Saflisch VS, 1955/56, 1976
- 116 **Ein vielschichtiges Werk**
Eduard Neuschwander: Ferienhaus Giedion, Amden SG, 1955–1957
- 120 **Schwebend massiv**
Max Schlup: Ferienhaus auf der Sankt Petersinsel, Twann BE, 1957/58
- 124 **Plastische Verschränkungen**
Ernst Gisel: Ferienhaus Gisel, Rigi Kaltbad LU, 1958/59
- 128 **Wider das Chalet**
Ernst E. Anderegg: Ferienhaus Hommel, Innertkirchen BE, 1961/62
- 132 **Metaphorischer Felsbrocken**
Beate Schnitter: Ferienhaus Moser, Valbella GR, 1962/63
- 136 **Symbiose von Architektur und Natur**
Erwin Peter Nigg und Egon Dachtler: Ferienhaus am Hallwilersee, Aesch LU, 1961/62, 1964/65
- 140 **Work in progress und Gesamtkunstwerk**
Oskar Burri: Feriensiedlung «Mooshütte», Schwarzenberg LU, 1963/64, 1967–1970, 1974/75
- 144 **Wie ein Stück Fels**
Rudolf Olgiati: Ferienhaus Guido Olgiati, Flims Waldhaus GR, 1964/65, 1977–1980
- 148 **Eine moderne Pfahlbauhütte**
Lisbeth Sachs: Ferienhaus «Im Schilf» am Hallwilersee, Aesch LU, 1964–1967
- 152 **Beton versus Holz**
Pierre Zoelly: Ferienhaus Röthlisberger, Jeizinen VS, 1969/70
- 156 **Contemporary vernacular**
Bryan Cyril Thurston: Ferienhaus Meyer, Schwändi GL, 1979/80
- 160 **Literatur- und Quellenangaben**
- 166 **Abbildungsnachweis**
- 168 **Autorinnen und Autoren**

20 Schweizer Ferienhäuser



Paul Artaria mit Karl Zaeslin: Ferienhütte auf dem Tessenberg, Prêles BE, 1920



Hans Leuzinger: Ferienhaus «Uf dr Höchi», Braunwald GL, 1927



Egidius Streiff: Ferienhaus «Führli», Braunwald GL, 1929



Alfred Roth: Ferienhaus Lanz, Mammern TG, 1937



Lux Guyer: Ferienhaus «Crapera», Lenzerheide GR, 1938



Paul Artaria: Ferienhaus Landi 39, Thun BE, 1938/39, 1940



Berta Rahm: Ferienhaus «Laueli», Hasliberg Hohfluh BE, 1940



Justus Dahinden: Ferienhaus Dahinden, Rigi Unterstetten LU/SZ, 1954



Heidi und Peter Wenger: Ferienhaus «Trigon», Rosswald-Saflisch VS, 1955/56, 1976



Eduard Neuenschwander: Ferienhaus Giedion, Amden SG, 1955–1957



Max Schlup: Ferienhaus auf der Sankt Petersinsel, Twann BE, 1957/58



Ernst Gisel: Ferienhaus Gisel, Rigi Kaltbad LU, 1958/59



Ernst E. Anderegg: Ferienhaus Hommel, Innertkirchen BE, 1961/62



Beate Schnitter: Ferienhaus Moser, Valbella GR, 1962/63



Erwin Peter Nigg und Egon Dachtler: Ferienhaus am Hallwilersee, Aesch LU, 1961/62, 1964/65



Oskar Burri: Feriensiedlung «Mooshütte», Schwarzenberg LU, 1963/64, 1967–1970, 1974/75



Rudolf Olgiati: Ferienhaus Guido Olgiati, Fiims Waldhaus GR, 1964/65, 1977–1980



Lisbeth Sachs: Ferienhaus «Im Schilf» am Hallwilersee, Aesch LU, 1964–1967



Pierre Zoelly: Ferienhaus Röthlisberger, Jeizinen VS, 1969/70



Bryan Cyril Thurston: Ferienhaus Meyer, Schwändi GL, 1979/80

Eidgenössische Technische Hochschule Zürich

DARCH **gta**

Departement Architektur

n|w

Fachhochschule Nordwestschweiz
Hochschule für Architektur, Bau und Geomatik

Institut Architektur

Projektleitung und Redaktion Institut Architektur, FHNW

Reto Gadola (R. G.)

Barbara Lenherr (B. L.)

Projektleitung Verlag und Lektorat

Sandra Rumiz

Konzept, Gestaltung und Satz

Philippe Mouthon

Bild-, Plan- und Datenaufbereitung

Raoul Gredig

Lukas Gruntz

Philipp Lutz

Bildbearbeitung

Sergio Beti, Zürich

Druck

rva, Druck und Medien AG, Altstätten / SG

Buchbindung

Schumacher AG, Schmitten / FR

Schriften

Arnhem

Univers

Papier

Inhalt: LuxoArt Samt 135 g/m², FSC-zertifiziert

Umschlag: Invercote G 240 g/m², FSC-zertifiziert

© 2013 gta Verlag, ETH Zürich, 8093 Zürich

www.verlag.gta.arch.ethz.ch

© Texte: bei den Autorinnen und Autoren

© Abbildungen und Plandarstellungen: siehe Abbildungsnachweis

Herausgeber, Autorinnen, Autoren und Verlag haben sich bemüht, alle Inhaber von Urheberrechten ausfindig zu machen. Sollten dabei Fehler oder Auslassungen unterlaufen sein, werden diese bei entsprechender Benachrichtigung in der folgenden Auflage korrigiert.

ISBN 978-3-85676-322-0

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Die Publikation basiert auf einer empirischen Untersuchung, die zwischen 2008 und 2012 unter der Leitung von Reto Gadola am Institut Architektur der FHNW durchgeführt wurde.

Wir danken den Eigentümerinnen und Eigentümern der Ferienhäuser für die Unterstützung des Projektes und die Erlaubnis zur Veröffentlichung.

Für die finanzielle Unterstützung danken wir folgenden Institutionen:

BSA Bund Schweizer Architekten und BSA Zürich

Ernst Göhner Stiftung

Stiftung zur Förderung der Denkmalpflege

SWISSLOS/Kulturförderung, Kanton Graubünden

BSA Bund Schweizer Architekten
FAS Fédération des Architectes Suisses
Federazione Architetti Svizzeri

ERNST GÖHNER STIFTUNG

Stiftung zur Förderung
der Denkmalpflege

SWISSLOS
KULTURFÖRDERUNG
KANTON GRAUBÜNDEN